

Expresar la vida.

MIC, un programa de televisión con títeres para los más pequeños.

El programa MIC es una producción de Televisió de Catalunya para el Canal Infantil Super3. El programa se dirige intencionadamente y sin muchas concesiones a los niños más pequeños, de 2 a 4 años. Este público ha hecho que mantengamos un ritmo tranquilo, unas historias cercanas y un lenguaje sencillo y, sobre todo, comprensible.

Nacido para servir de enlace entre las series infantiles que se emitían dentro del formato contenedor del canal infantil en aquel momento, fue evolucionando y aumentando su presencia hasta consolidarse como un programa de 30 minutos de duración. Sin embargo, la base siempre han sido historias cortas de un máximo de 4 minutos, con argumentos de una sola línea, con inicio y final.

Se empezó a producir en 2007 y continuó hasta 2024.

Está en emisión en el canal infantil de TV3 desde junio de 2007. Lleva 19 años en antena y también está presente en el mundo digital.

El equipo que lo ha creado y desarrollado se ha mantenido durante prácticamente toda su producción, así como el equipo artístico: los titiriteros que han dado vida a los personajes.

Sus 4 personajes —Mic, Cincsegons, el caracol y la Mosca—, diferenciados en forma y esencia, han ido creando un mundo en el que convivir, un mundo muy cercano a la experiencia del niño de esa edad.

https://youtu.be/_mnEntTUEuc?si=b7azjPd4u32m6VTn

L'estiu de jugar Mic *El verano de jugar. Mic*

Manel Trias Muñoz

Con formación en artes de calle y circo, en 1981 funda junto a Elena Castelar la compañía Zotal Teatre, con la que producen 6 espectáculos en los que exploran diferentes lenguajes escénicos desde una óptica arriesgada e innovadora. Realizan giras por España, Europa y América Latina. Tras esta etapa, y después de unos años como socio y creativo en una productora audiovisual, colabora con el Circ Cric realizando varias direcciones artísticas y puestas en escena. Al mismo tiempo diseña diversas escenografías e interviene como director de escena en otros proyectos.

Desde 2007 forma parte del equipo creativo del programa MIC, producido por TV3 y dirigido a la primera infancia.

Laia Gimó Altés

Licenciada en Ciencias de la Educación por la UAB, complementa su formación con estudios de música y posteriormente se inicia en la formación teatral. Tras unos años trabajando en educación, da un giro y se forma en medios audiovisuales.

Ha trabajado durante más de 30 años en Televisió de Catalunya en programas culturales e infantiles en el ámbito de la producción: *Hidrogen*, *Variacions*, *Super3*, *Una mà de contes...* y posteriormente en la dirección.

En 2007, con el encargo de crear un programa para los más pequeños, confluyen sus principales intereses —educación, teatro y televisión—, asumiendo la dirección y producción del programa MIC.