

titerejé

XXVIII FESTIVAL INTERNACIONAL
DE TÍTERES DE JEREZ
18 AL 23 DE NOVIEMBRE DE 2025



Programación e información



Organizador



Patrocinador



Colaborador



CENTRO			
ESPACIO/DÍA	PLAZA DEL ARENAL	PLAZA DE LAS ANGUSTIAS	TEATRO LA GOTERA DE LAZOTEA
TARDE	JUEVES 20		
	17,30 h.	«Dom Roberto» Marionetas Do Chao de Oliva	
	18,30 h.		Acto de apertura FESTIVAL TITEREJÉ
	19,00 h.		Presentación teatralizada del libro JUEGOS Y RECURSOS DE UN TITIRITERO por Paco Paricio “Los Titiriteros de Binéfar”
TARDE	VIERNES 21		
	17,00 h.	«Limonardo da vento» Kalina Títeres	
	18,00 h.	«El abrazo» Los Tirititeros de Binéfar	
	19,00 h.		«El gran traje» La Sal Teatro
MAÑANA	SÁBADO 22		
	11,30 h.		«Al agua pato» Barataria Teatro Teatro para bebés “De 0 a 4 años”
	12,30 h.	“Alejandra y los dragones” Pequeños Duendes	
TARDE	17,00 h.	«Limonardo da vento» Kalina Títeres	
	18,30 h.	«Mil y una» Caricata Teatro	
	19,00 h.	«Rojo» La Canela Teatro	«El jardín de la alegría» Los Tirititeros de Binéfar
	DOMINGO 23		
MAÑANA	11,00 h.		«Taller de construcción de títeres» Buho Teatro
	12,00 h.	«Rojo» La Canela Teatro	
	12,30 h.		«Contando jorobas» Buho Teatro
	13,00 h.	«Mil y una» Caricata Teatro	
TARDE	18,30 h.		Presentación de Paco Cornejo (20 años de la revista Fantoche)
	19,00 h.		«Entre diluvios» La Chana Teatro (Obra para adultos)

más información en el código qr

BARRIADAS		
ESPACIO/DÍA	BARRIADA LOS ALBARIZONES	PARQUE PUERTAS DEL SUR
MARTES 18 18,00 h.	“La boda de la pulga y el piojo” La Gotera de Lazotea	“Alejandra y los dragones” Pequeños Duendes
ESPACIO/DÍA	MESAS DE ASTA	PARQUE IGUAZÚ
MIÉRCOLES 19 18,00 h.	“La boda de la pulga y el piojo” La Gotera de Lazotea	“Dom Roberto” Marionetas Do Chao de Oliva

PROGRAMACIÓN
TITEREJÉ - XXVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE TÍTERES DE JEREZ
18 al 23 de noviembre de 2025

- Martes 18 de noviembre

18:00 h. Lugar: Barriada Los Albarizones

“La Boda de la Pulga y el Piojo” – La Gotera de Lazotea – Jerez – Público familiar

La boda de la pulga y el piojo va a tener lugar. Los preparativos y los ensayos previos son muy importantes para que luego, durante la celebración, todos se puedan divertir: será la gran fiesta de la boda de la pulga y el piojo... Pero algo ocurre inesperadamente.



18:00 h. Lugar: Parque Puertas del Sur

“Alejandra y los Dragones” – Pequeños Duendes – Rota – Público familiar

Alejandra y sus dragones’ cuenta las aventuras de una niña simpática y extrovertida a la que le encanta la naturaleza, la montaña, el deporte y sobre todo, los dragones. Por eso, Alejandra emprende un viaje en Navidad al Bosque de los Dragones, donde acompañada por un gran número de personajes, tras superar pruebas y demostrar su valentía y su gran corazón, recibe el mejor regalo que podía imaginar: un huevo de dragón, con el que Alejandra logra su sueño de devolver a los dragones de nuevo al planeta Tierra.



- **Miércoles 19 de noviembre**

18:00 h. Lugar: Mesas de Asta

“La Boda de la Pulga y el Piojo” – La Gotera de Lazotea – Jerez – Público familiar

La boda de la pulga y el piojo va a tener lugar. Los preparativos y los ensayos previos son muy importantes para que luego, durante la celebración, todos se puedan divertir: será la gran fiesta de la boda de la pulga y el piojo... Pero algo ocurre inesperadamente.



18:00 h. Lugar: Parque Iguazú (Avenida Lola Flores)

“Nuevas historias de Dom Roberto”- Marionetas de Chao de Oliva – Portugal – Público familiar

Recuperando algunos relatos tradicionales, en su mayoría dramatizaciones de cuentos populares, historias de engaños y astucia, campesinas, dragones, magos, princesas y libertadores, adaptaciones de historias llenas de disparates y alguna que otra moraleja para quienes merecen y disfrutan de tales lecciones.

Fio d'Azeite presenta cuatro cuentos —«El barbero», «La princesa encantada», «La corrida de toros» y «El pastel relleno»— para el espectáculo

«Nuevos cuentos de Dom Roberto», que pueden representarse individualmente o en conjunto.



- **Jueves 20 de noviembre**

17:30 h. Lugar: Plaza de las Angustias

“Nuevas historias de Dom Roberto” - Marionetas de Chao de Oliva – Portugal – Público familiar

Recuperando algunos relatos tradicionales, en su mayoría dramatizaciones de cuentos populares, historias de engaños y astucia, campesinas, dragones, magos, princesas y libertadores, adaptaciones de historias llenas de disparates y alguna que otra moraleja para quienes merecen y disfrutan de tales lecciones.

Fio d'Azeite presenta cuatro cuentos —«El barbero», «La princesa encantada», «La corrida de toros» y «El pastel relleno»— para el espectáculo «Nuevos cuentos de Dom Roberto», que pueden representarse individualmente o en conjunto.



18:30 h. Lugar: Teatro La Gotera de Lazotea
Acto de Apertura Festival TITEREJÉ
Con presencia institucional



19:00 h. Lugar: Teatro La Gotera de Lazotea
Presentación teatralizada del libro “Juegos y Recursos de un Titiritero”
por Paco Paricio, Director de “Los Titiriteros de Binéfar



“Inmersos en la sociedad digital, conviene recordar que el juego, el cuerpo, la fisicidad, el aquí y ahora, elementos tan propios del lenguaje dramático, se convierten en argumentos sólidos para definir los cimientos de una ciudadanía ...” (Rosa Tabernero)

- **Viernes 21 de noviembre**

17:00 h. Lugar: Plaza de las Angustias

"Limonardo da Vento" – Kalina Títeres – Galicia – Público familiar

La historia sigue a Limonardo, un joven decidido que emprende un viaje tras el viento para recuperar la harina que éste le ha arrebatado. Pero su misión va más allá: en su camino descubrirá regalos mágicos y aprenderá importantes lecciones sobre la generosidad, el coraje y la perseverancia.

El encuentro con el viento, un ser enigmático, plantea a Limonardo una difícil elección entre un mantel mágico que se llena de comida, un burrito encantado que produce monedas, o un palo entrenado para impartir justicia. Estos regalos cambiarán el destino del protagonista y le ayudarán en su lucha contra la codiciosa Posadera y el Ángel del puente, que no es otro que el mismísimo demonio.

La obra combina giros emocionantes con momentos de humor, manteniendo al espectador pendiente de cada escena mientras Limonardo enfrenta retos que ponen a prueba su valentía.



18:00 h. Lugar: Plaza del Arenal

"El Abrazo" – Los Titiriteros de Binéfar – Aragón – Público familiar

Venid al teatro o a la plaza, pues queremos que juguéis y disfrutéis de la fiesta compartida con títeres populares, melodías tradicionales y unos titiriteros que os darán un abrazo.

Este abrazo es nuestra forma de deciros que jugar y cantar juntos es amar la vida y creemos que una buena manera de defender la cultura.

Un abrazo que sea puente entre el teatro y la música, lo más ancestral y lo más electrónico, los abuelos y las nietas, la literatura y la cultura popular, los títeres y el baile.

¿Queréis una caricia contada, cantada y jugada?

¡Allá vamos!

Premio Mejor Espectáculo de Calle Feria de Ciudad Rodrigo 2024



19:00 h. Lugar: Teatro La Gotera de Lazotea

“El gran traje” – La Sal Teatro – Granada – Público familiar

Un gran traje casi tan ancho como una casa y con bolsillos tan grandes como habitaciones. Allí vivían Hombre y Mujer, junto a ellos también vivían: Perro, Gato y Pájaro.

Un día nació Niña-pequeña dentro del traje. A ella le gustaba jugar en los bolsillos, subir a lomos de Perro, aprender con Gato y volar sobre Pájaro. Pasaba el tiempo, y la niña iba creciendo y aprendiendo. Niña-pequeña creció, y creció tanto, que ya no cabía en el bolsillo-habitación de su casa-traje. ¿Dónde dormiría ahora? Se había convertido en Niña-grande. Y decidió construirse un traje, un gran traje, casi tan ancho como una casa y con bolsillos tan grandes como habitaciones.

Premio a la mejor escenografía FETEN 2002.

Premio al mejor espectáculo. Feria de Teatro del Sur 2002 – Palma del Río (Córdoba)



- **Sábado 22 de noviembre**

11:30 h. Lugar: Teatro La Gotera de Lazotea

“Al agua patos”- Barataria Teatro – Sevilla – Espectáculo para bebés
(0 – 4 años)

Cuando mamá o papá nos dice ¡al agua pato!, el mundo cambia porque nos metemos en la bañera y jugamos, nadamos y buceamos hasta la profundidad del tapón. En la bañera encontramos tesoros y amigos, o amigos tesoros. Rodeados de agua por todas partes también somos islas, espuma de mar y caracola. ¡Al agua pato! es un espectáculo que trata la cultura infantil del agua y el agua como herramienta de la imaginación



12:30 h. Lugar: Plaza del Arenal

“Alejandra y los Dragones” – Pequeños Duendes – Rota – Público familiar

Alejandra y sus dragones’ cuenta las aventuras de una niña simpática y extrovertida a la que le encanta la naturaleza, la montaña, el deporte y sobre todo, los dragones. Por eso, Alejandra emprende un viaje en Navidad al Bosque de los Dragones, donde acompañada por un gran número de personajes, tras superar pruebas y demostrar su valentía y su gran corazón, recibe el mejor regalo que podía imaginar: un huevo de dragón, con el que Alejandra logra su sueño de devolver a los dragones de nuevo al planeta Tierra.



17:00 h. Lugar: Plaza de las Angustias

“Limonardo da Vento” – Kalina Títeres – Galicia – Público familiar

La historia sigue a Limonardo, un joven decidido que emprende un viaje tras el viento para recuperar la harina que éste le ha arrebatado. Pero su misión va más allá: en su camino descubrirá regalos mágicos y aprenderá importantes lecciones sobre la generosidad, el coraje y la perseverancia.

El encuentro con el viento, un ser enigmático, plantea a Limonardo una difícil elección entre un mantel mágico que se llena de comida, un burrito encantado que produce monedas, o un palo entrenado para impartir justicia. Estos regalos cambiarán el destino del protagonista y le ayudarán en su lucha contra la codiciosa Posadera y el Ángel del puente, que no es otro que el mismísimo demonio.

La obra combina giros emocionantes con momentos de humor, manteniendo al espectador pendiente de cada escena mientras Limonardo enfrenta retos que ponen a prueba su valentía.



18:30 h. Lugar: Plaza del Arenal

“Mil y una” – Caricata Teatro – Portugal – Público familiar

“Traspassando el tiempo y el espacio, una historia llegó desde oriente hasta occidente, como el arroz, se instaló entre nosotros a lo largo de los siglos, como el arroz, y ahora nos resulta tan familiar que ya no recordamos el día en que no la conocíamos, como el arroz. Esta historia es la historia de la más famosa cuentacuentos, griotte o juglar que jamás ha existido. Esta historia es la historia de Sherezade y las mil y una noches.”



19:00 h. Lugar: Plaza de las Angustias

“Rojo” – La Canela Teatro – Jaén – Público familiar

Ocurrió cuando el diablo abandonó sus fuegos por una vendedora de manzanas

Una propuesta tierna y divertida que da un giro al rol tradicional del diablo y las brujas.

Un retablo de títeres que se transforma para ofrecer dimensiones y técnicas diversas.

Una narradora que irá develando porqué elige contar esta historia y porqué en sus recuerdos de infancia el color ROJO la tiñó de felicidad.

Espectáculo de títeres que combina técnicas de guante y mesa, con el uso de la máscara y la narración oral.



19:00 h. Teatro La Gotera de Lazotea

“El jardín de la alegría” – Titiriteros de Binefar – Aragón – Público familiar

Este jardín es el lugar de las canciones y los recuerdos de infancia.

Un espectáculo de títeres, juguetes y música en el que Pilar, mujer volatinera, y Quiri, músico de fortuna, investigan pero, sobre todo, juegan con la memoria, la música y el teatro.

Presentan canciones como “Tengo una muñeca”, “Quien dirá que no es una”, “Los peregrinitos”, “Agua de mayo”, “El jardín de la alegría”, utilizan con poesía, objetos, juguetes, muñecas antiguas y otros artilugios que rescatan del olvido.

Dice Pilar: “En este jardín de la alegría”, recuerdo canciones de mis abuelas, juego con una muñeca de mi madre, ponemos en escena “Los peregrinitos” que tanto gustaban a Federico García Lorca, interpreto canciones que mi padre, que fue músico de la orquesta “Ideal Jazz” y la nena que jugaba y hablaba con las aguas, en la fábrica de gaseosas en la que vivió Pilar, siendo niña.

¡Vengan todas y todos a ese jardín!



- **Domingo 23 de noviembre**

11:00 h. Lugar: Teatro La Gotera de Lazotea

Taller de construcción de Títeres a cargo de la compañía Búho Teatro



12:00 h. Lugar: Plaza de las Angustias

“Rojo” – La Canela Teatro – Jaén – Público familiar

Ocurrió cuando el diablo abandonó sus fuegos por una vendedora de manzanas

Una propuesta tierna y divertida que da un giro al rol tradicional del diablo y las brujas.

Un retablo de títeres que se transforma para ofrecer dimensiones y técnicas diversas.

Una narradora que irá develando porqué elige contar esta historia y porqué en sus recuerdos de infancia el color ROJO la tiñó de felicidad.

Espectáculo de títeres que combina técnicas de guante y mesa, con el uso de la máscara y la narración oral.



12:30 h. Lugar: Teatro La Gotera de Lazotea

“Contando Jorobas” – Búho Teatro – Sevilla – Público familiar

Cuenta la historia de un simpático camello de cuatro jorobas que, junto a otros habitantes del desierto, nos harán transitar las más variadas aventuras y peripecias. Un viaje de los sentidos que nos invita a crear jugando, contando y cantando.

Este cuento integra además dos elementos de interés para trabajar con los más pequeños: la relación entre la música y las matemáticas y la aceptación de la diversidad como riqueza en la convivencia.



13:00 h. Lugar: Plaza del Arenal

“Mil y una” – Caricata Teatro – Portugal – Público familiar

“Traspassando el tiempo y el espacio, una historia llegó desde oriente hasta occidente, como el arroz, se instaló entre nosotros a lo largo de los siglos, como el arroz, y ahora nos resulta tan familiar que ya no recordamos el día en que no la conocíamos, como el arroz. Esta historia es la historia de la más famosa cuentacuentos, griotte o juglar que jamás ha existido. Esta historia es la historia de Sherezade y las mil y una noches.”



18:30 h. Lugar: Teatro La Gotera de Lazotea

Presentación del libro “Veinte años de la Revista Fantoche” por Francisco Cornejo, profesor de la Universidad de Sevilla



19:00 h. Lugar: Teatro La Gotera de Lazotea

“Entre Diluvios” - La Chana Teatro - Salamanca - espectáculo para adultos

Los diluvios dieron lugar a la muerte y a la vida. Y en ese espacio, como casi todo lo universal, se desarrolla nuestro espectáculo.

“Entre Diluvios es una exhibición magistral de monólogo, narración oral y teatro de objetos. El manipulador-narrador plantea un origen del mundo disparatado, en el que la evolución de la sociedad viene marcada por silogismos aparentemente absurdos que llevan a la humanidad a conclusiones lógicamente absurdas. Los aspectos más profundos de la condición humana son tratados con el mayor de los distanciamientos, con una actitud socarrona y ácida. Además, el único actor sobre las tablas varía el registro con pasmosa facilidad a merced de los personajes utilizados para dar su particular visión de la historia, desde Caín hasta Noé.

Se trata de un texto lleno de giros lingüísticos tan tontorrones que no existe otra alternativa que la risa más pura, pero con una gran carga de contenido como trasfondo: nada menos que la organización de la sociedad y los anhelos íntimos de toda persona.”



DURANTE LOS DÍAS DEL FESTIVAL (18 AL 23 DE NOVIEMBRE) TENDRÁ LUGAR UNA EXPOSICIÓN DE TÍTERES DE LAS COMPAÑÍAS QUE INTEGRAN UNIMA ANDALUCÍA EN DIFERENTES ESCAPARATES DE COMERCIOS DEL CENTRO DE JEREZ.