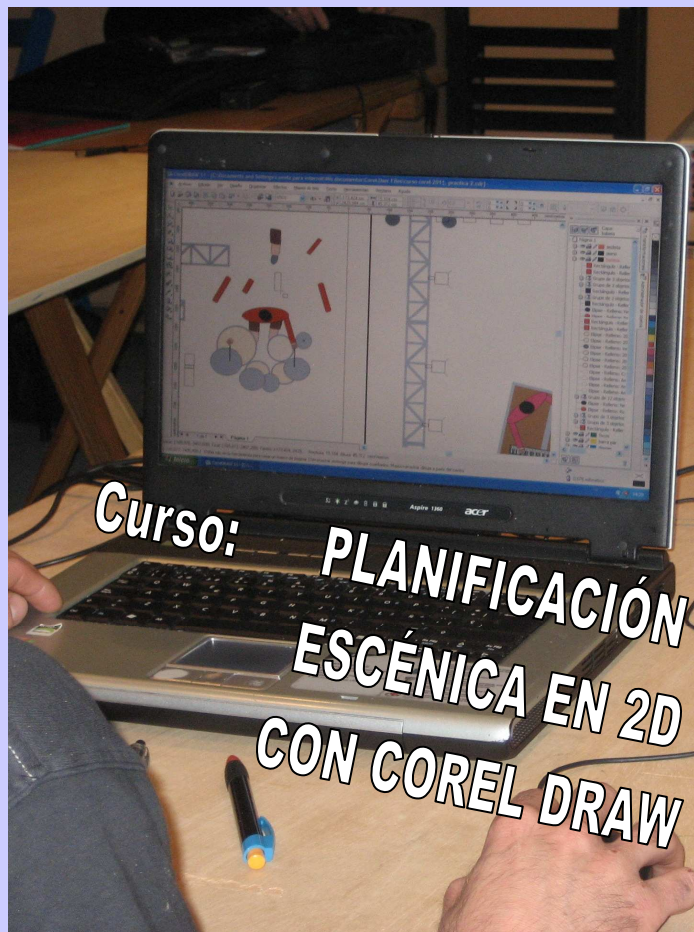


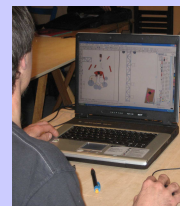


**Fechas: 15-18 de julio de 2013**

**TEATRO SOCIAL ANTZOKIA  
(Nagusia, 3- BASAURI)**

**Profesor: John Luhman Etxebarria**

## **PLANIFICACIÓN ESCÉNICA EN 2D CON COREL DRAW**



**HORARIO:** 20 horas lectivas  
09,30-14:30 horas (de lunes a jueves, ambos incluidos)

### **FINALIDAD:**

- Crear planos de escenarios utilizando el programa Corel Draw como herramienta para crear presentaciones de proyectos.
- Crear figuras de focos, escenografía, equipos de sonido, instrumentos musicales, estructuras y todo tipo de objetos que resultan prácticos para la creación de planos de escenografía, iluminación, back line o "stage plots", dotación técnica de un espacio o "riders".
- Realizar hojas de regiduría con dibujos, signos y textos, hojas de guión de luces, sonido y maquinaria para directo, esquemas de diseño, storyboard para filmaciones y grabaciones....

### **DESTINATARIOS:**

Técnic@s de artes escénicas de diferentes disciplinas (iluminación, maquinaria, escenografía, sonido, regiduría...), usuari@s de Bilbao Eszena, responsables técnicos de salas, responsables de producción de eventos, Managers, empresas del sector, alum@s de Bellas Artes, master de artes escénicas, escuelas y compañías de teatro y F.P., productoras de audiovisuales, managers, músic@s...

**NÚMERO DE ASISTENTES:** 15

### **PRECIO DE MATRÍCULA:**

Soci@s de ATAE y primer matriculad@  
por empresa asociada a ATAE.....75 €  
Usuarios de Bilbao Eszena; socios de ATECat....85 €  
Público en general.....100 €

## **MATRICULACIÓN:**

La adjudicación de plazas se realizará por riguroso orden de ingreso del importe de la matrícula del curso en cualquiera de las cuentas corrientes de ATAE (BBK: **2095 0000 70 9103906098**; La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**), haciendo constar el nombre en el concepto, y enviando los datos del/la titular de la matrícula (Nombre y apellidos, DNI, Dirección Postal, teléfono, E-mail) y currículum vitae a [info@atae.org](mailto:info@atae.org).

## **PLAZO DE INSCRIPCIÓN:**

Hasta el día 8-7-2013, o hasta cubrir plazas.

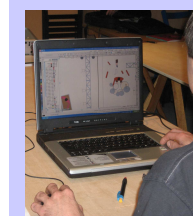
## **DEVOLUCIÓN DE IMPORTE DE MATRÍCULA:**

Se devolverá el 100% del importe de la matrícula a aquell@s solicitantes que no sean admitid@s. Siempre que la solicitud de devolución de matrícula sea justificada, la organización realizará el reintegro a l@s interesad@s. Las solicitudes que se presenten a partir del 1-7-2013 no tendrán derecho a devolución.

**Cada alum@ deberá acudir con su PC. Imprescindible ratón y, preferiblemente, pantalla grande. Quienes acudan con Mac, deberán tener instalada y testeada la versión de Corel Draw. Es preciso dominio de Windows a nivel básico .**

**AVISO IMPORTANTE: No se puede trabajar con ordenadores que tengan instalado Windows VISTA.**

Curso organizado por ATAE (Asociación Profesional de Técnicos de las Artes Escénicas) con la colaboración del Teatro Social Antzokia de Basauri.



**PLANIFICACIÓN ESCÉNICA  
EN 2D  
CON COREL DRAW**





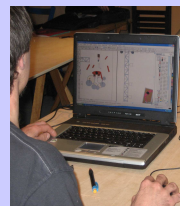
# Ikastaroa: PLANIFICACIÓN ESCÉNICA EN 2D CON COREL DRAW

**Datak: 2013ko uztailaren 15-18**

**TEATRO SOCIAL ANTZOKIA  
(Nagusia, 3- BASAURI)**

**Irakaslea: John Luhman Etxebarria**

## PLANIFICACIÓN ESCÉNICA EN 2D CON COREL DRAW



**ORDUTEGIA:** 20 eskola ordu  
09,30-14:30 ((Astelehenetik ostegunera)

### HELBURUA:

- Eszenatokien planoak sortu Corel Draw programa proiektuen aurkezpenak sortzeko tresna bezala erabiliz.
- Fokoen figurak sortu, eszenografia, soinu ekipoak, musika tresnak, egiturak eta eszenografia planoak sortzeko erabilgarriak diren edozelako objektuak, argiztapena, back line edo "stage plots", espazio baten hornidura teknika edo riderrak.
- Errejidoetza orriak egitea marrazkiekin, zeinuekin eta testuekin, argien gidioen orriak, zuzenerako soina eta makineria, diseinu-eskemak, filmaketa eta grabaketetarako story-boardak...

### HARTZAILEAK:

Hainbat diziplinetako arte eszenikoen teknikariak (argiztapena, makineria, eszenografia, soinua, errejidoetza...), Bilbao Eszenako erabiltzaileak, aretoen arduradun teknikoak, gertaeren produkzio-arduradunak, managerrak, sektoreko enpresak, Arte Ederren, arte eszenikoen masterraren, antzerki eskolen eta konpainien eta L.H.ko ikasleak, ikusentzunezkoen produktorak, musikariak...

### PARTE HARTZAILE KOPURUA: 15

### MATRIKULAREN PREZIOA:

ATAEko bazkideak eta elkartutako enpresa bakoitzaren lehen ikaslea.....75 €  
Bilbao Eszenako erabiltzaileak eta ATECat-eko elkalterkideak.....85 €  
Bestelakoak.....100 €

### MATRIKULAZIOA:

Plazak emango dira ikastaroaren matrikularen zenbatekoa ATAEn edozein kontutan sartzearen ordenaren arabera (BBK: **2095 0000 70 9103906098**; La Caixa: **2100 4817 18 2100174459**). "Kontzeptua" atalean ikaslearen izena jarri behar da eta datuak(izen-abizenak, NAN, helbide postala, telefonoa, e-maila) eta curriculum [info@atae.org](mailto:info@atae.org) helbidera bidali.

### IZENA EMATEKO EPEA:

2013ko uztailaren 8, edo plazak bete arte.

### MATRIKULAREN ZENBATEKOAREN ITZULKETA:

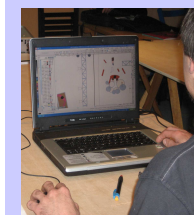
Onartuak ez diren ikaslegai guztiei matrikularen zenbateko osoa itzuliko zaie. Antolatzaileek matrikularen zenbatekoa itzuliko dute eskaera justifikatuta dagoenean. 2013ko uztailaren 1tik aurrera aurkeztutako eskariek ez dute dirua itzultzeko eskubiderikango.

**Ikasleek euren PCa ekarri beharko dute.**

**Ezinbestekoa da sagua eramatea, eta pantaila handia hobesten da. Mac daukatenek instalatuta eta testeatuta izan beharko dute Corel Draw-aren bertsioa. Beharrezkoa da Windows erabiltzen jakitea.**

**OHAR GARRANTZITSUA:** Ezinezkoa da Windows VISTA instalatuta duten ordenagailuekin lan egitea.

ATAEk (Arte Eszenikoen Teknikarien Elkarte Profesionala) Teatro Social Antzokia Bilbao Eszenaren laguntzarekin antolatzen du ikastaro hau.



## PLANIFICACIÓN ESCÉNICA EN 2D CON COREL DRAW

